



**Universidad
Nacional
Villa María**

Biblioteca Central "Vicerrector Ricardo A. Podestá"
Repositorio Institucional

Discapacidad, universidad y pandemia. Desafíos, ventajas y desventajas de la virtualización del trabajo y la educación de personas con diversidad funcional en la Universidad Nacional de Villa María

Año
2023

Autora
Merlo, Carolina

Este documento está disponible para su consulta y descarga en el portal on line de la Biblioteca Central "Vicerrector Ricardo Alberto Podestá", en el Repositorio Institucional de la **Universidad Nacional de Villa María**.

CITA SUGERIDA

Merlo, C. (Junio, 2023). *Discapacidad, universidad y pandemia. Desafíos, ventajas y desventajas de la virtualización del trabajo y la educación de personas con diversidad funcional en la Universidad Nacional de Villa María*. 2do. Congreso latinoamericano de ciencias sociales. Pre congreso argentino del Consejo de Decanos y Decanas de Ciencias Sociales, CODESOC. "Aportes y reflexiones a 40 años de la Democracia en Argentina"
http://biblio.unvm.edu.ar/opac_css/index.php?lvl=cmspage&pageid=9&id_notice=45442



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional

Título: Discapacidad, universidad y pandemia. Desafíos, ventajas y desventajas de la virtualización del trabajo y la educación de personas con diversidad funcional en la Universidad Nacional de Villa María.

Eje temático: Eje Nro. 5. Desigualdades Sociales.

Autores:

Apellido, Nombre: Merlo, Carolina

Dirección: Estudiante. Universidad Nacional de Villa María.

Dirección Postal / Ciudad: 5900, Villa María.

Correo electrónico: caromerlo94@gmail.com

Palabras clave: Discapacidad, universidad y pandemia.

Introducción

La emergencia epidemiológica provocada por la pandemia de Covid-19 impactó de lleno — fundamentalmente durante el año 2020 y gran parte del 2021— en la realidad de las sociedades a nivel mundial, transformando los contextos sociales y la cotidianeidad de las personas. Desde luego, la región, en general, y nuestro país, en particular, no constituyeron excepciones. El contexto de pandemia por Covid-19, entre tantas otras cosas, modificó también las realidades del sistema educativo, incluidas las Universidades. Como parte de nuestro Trabajo Final de Grado, el cual versó sobre las realidades de las personas con discapacidad de la Universidad Nacional de Villa María, elaboramos un análisis de los modos en que este particular contexto impactó entre el colectivo de personas con deficiencias de nuestra Universidad. Concretamente, nos propusimos observar de qué maneras las personas con discapacidad de la Universidad Nacional de Villa María atravesaron y enfrentaron las nuevas modalidades de trabajo y estudio que debieron establecerse a propósito del contexto de emergencia sanitaria, e indagar si acaso su condición de personas con deficiencias les representó desafíos particulares en sus tareas en este tiempo excepcional.

La discapacidad como un fenómeno complejo

La temática de la discapacidad no ha sido aun vastamente problematizada desde las Ciencias Sociales, en el sentido de comprender a las personas con discapacidad como un grupo que, al igual que otros, ha visto históricamente relegados sus derechos. Este relegamiento se explica en la influencia que aún ejercen enfoques biologicistas acerca de este fenómeno, tal como los ofrecidos por el modelo médico-rehabilitador. La extensión de estas concepciones contribuye

a la exclusión y normalización de ciertas corporalidades -como ocurre con la segregación vinculada al género y la clase social- lo cual erosiona los derechos de los sujetos (Oliver, 1998).

En la presente investigación nos proponemos pensar a la discapacidad como una desigualdad social, valiéndonos para ello del trabajo ofrecido por autores como Luis Reygadas (2004) y Gabriel Kessler (2014), que abordan la problemática de las desigualdades sociales como un fenómeno complejo, que se entiende, además, en su intersección con otras desigualdades, también asentadas, muchas veces, en características corporales de los sujetos. Para comprender estos procesos de intersección recurriremos a las teorías desarrolladas por Mara Viveros Vigoya (2016), y de manera específica, para pensar los cruces entre género y discapacidad, de las reflexiones de Pilar González Rams, (2010). En ese mismo sentido, consideramos imprescindible incorporar marcos analíticos que nos ayuden a dimensionar la importancia de la construcción de una ciudadanía ampliada, inclusiva e igualitaria y del reconocimiento de las personas con discapacidad como sujetos políticos, para lo cual recuperaremos las teorías desarrolladas por Thomas Humphrey Marshall (1998) y Elizabeth Jelin (2011). Asimismo, toda vez que lo que aquí nos proponemos es el abordaje del fenómeno de la discapacidad, estimamos imprescindible trabajar en torno a una noción del cuerpo y de las emociones que ayude a comprender cómo las diversas corporalidades habitan el espacio público¹ (Le Breton, 2002; Butler, 2005; Ahmed, 2015), entendido éste como objeto y parte de la lucha política (Lefebvre, 2013).

Aludiendo a la importancia de realizar análisis de manera situada en sus contextos socio-históricos propios y particulares, consideramos insoslayable la inclusión, en la presente propuesta, del contexto de pandemia por Covid-19, el cual atravesó de manera transversal la elaboración de este trabajo. Muy tempranamente, ya en el año 2020, el Observatorio de la Deuda Social Argentina de la Universidad Católica Argentina (ODSA - UCA), por ejemplo, brindaba un informe que reflejaba el modo en que la coyuntura epidemiológica y sus consecuencias golpeaban especialmente a los sectores más vulnerados, los cuales han enfrentado mayores dificultades para sobrellevar las circunstancias, tanto en términos sanitarios como socioeconómicos, educativos, laborales, etc., diagnóstico también apoyado por Kessler y Assusa (2021). Por lo mismo, creemos que la presente investigación y su respectiva propuesta no pueden prescindir de la incorporación del excepcional y particular contexto epidemiológico y social que acompañó su realización, así

¹ Si bien la sección de nuestro Trabajo Final de Grado que compartimos aquí versa sobre las experiencias de las personas con discapacidad de la Universidad Nacional de Villa María durante el contexto de Pandemia por Covid-19, el cual se caracterizó, precisamente, por la retirada de la población de los espacios públicos, en sus narrativas acerca de este tiempo excepcional, les entrevistadas evocaron recurrentemente los sucesos ocurridos en el espacio público universitario antes y después de la pandemia, y así poder establecer comparaciones, por lo que, en un trabajo como este, no se puede prescindir de la incorporación de una noción de espacio.

como ningún análisis puede ni debe ignorar la situación espacio-temporal de las realidades que estudia.

Metodología

Para la concreción de esta investigación se utilizó una metodología de tipo cualitativa, a través de un estudio analítico y reflexivo (Valles, 2003), y del método etnográfico (Guber, 2011). A su vez, como técnicas de recolección de datos, se recurrió a la entrevista semiestructurada y en profundidad, y a la observación participante (Mendizábal, 2006), en aquellos momentos en los que el contexto epidemiológico lo permitía. Ambas herramientas, implementadas en conjunto, nos permitieron la advertencia de elementos inesperados, discursivos o no discursivos, que forman parte de los pareceres y sentires de lxs sujetxs entrevistadxs. Asimismo, se aplicó un enfoque de narrativas, el cual nos guió en la interpretación de las diferentes significaciones que los sucesos relatados iban adquiriendo en función de las propias trayectorias o historias de vida de lxs sujetxs.

Algunas posibles conclusiones

En términos generales, y de manera preliminar podemos concluir que el contexto de emergencia epidemiológica por la pandemia de Covid-19 impactó de manera particular en el colectivo de personas con discapacidad. La implementación de la modalidad virtual a raíz de las medidas de aislamiento social en la Universidad Nacional de Villa María representó ventajas y desventajas para estudiantes, docentes y no docentes con discapacidad, en ocasiones vinculadas a su condición particular. En términos generales, además, la pandemia propició una suerte de borramiento o desaparición de la discapacidad, tanto a partir de la retirada de las personas con deficiencias del espacio público y el cese de su interacción con muchas de las barreras de dicho espacio, así como a raíz de la igualación sufrida por el colectivo de personas con discapacidad durante este período, lo cual ponía en suspenso sus derechos en tanto personas con deficiencias. Esta última situación impactó especialmente en personas lgbtiq+ con discapacidad.

Bibliografía

- Ahmed, S. (2015). *La política cultural de las emociones*. México: Edinburg University Press.
- Butler, J. (2005). *Cuerpos que importan. Sobre los límites materiales y discursivos del sexo*, Buenos Aires, Paidós.
- González Rams, P. (2010). Las mujeres con discapacidad y sus múltiples desigualdades, un colectivo todavía invisibilizado en los Estados latinoamericanos y en las agencias de cooperación internacional. Congreso Internacional 1810 – 2010: 200 años de Iberoamérica. Madrid, España: Temple University Press.
- Guber, R. (2001). *La etnografía, método, campo y reflexividad*. Colombia: Norma.
- Kessler, G. (2014). *Controversias sobre la desigualdad*. Argentina: FCE.
- Kessler, G. y Assusa, G. (2021). *Pobreza, desigualdad y exclusión social*. Buenos Aires: Argentina Futura.
- Le Breton, D. (2002). *La sociología del cuerpo*. Argentina: Nueva Visión.
- Lefebvre, H. (2013). *La producción del espacio*. España: Capitán Swing Libros, S.L.
- Mendizábal, N. (2006). “Los componentes del diseño flexible en la investigación cualitativa”. En Vasilachis de Gialdino (coord.) *Estrategias de investigación cualitativa*. España: Gedisa, pp. 65-105.
- ODSA – UCA. Desigualdades sociales en tiempos de pandemia. Recuperado de: http://wadmin.uca.edu.ar/public/ckeditor/Observatorio%20Deuda%20Social/Documentos/2020/OBSERVATORIO-COMUNICADO-ODSA%20INFORMA-%202-31_03_VF.pdf
- Oliver, M. (1998). ¿Una sociología de la Discapacidad o una sociología discapacitada?. En Barton, Len (comp.) *Discapacidad y Sociedad*. Madrid, España: Morata.
- Reygadas, L. (2004). “Las redes de la desigualdad: un enfoque multidimensional”. En *Política y cultura*. Vol. 22, pp. 7-25
- Valles, M. (2003). *Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional*. España: Síntesis.
- Viveros Vigoya, M. (2016). La interseccionalidad: una aproximación situada a la dominación. *Debate feminista*, N° 52. Bogotá, Colombia, Universidad Nacional de Colombia, pp. 2-17.