

(READY) MEDIA: HACIA UNA ARQUEOLOGÍA
DE LOS MEDIOS Y LA INVENCION EN MÉXICO

HACIA UNA ARQUEOLOGÍA
DE LOS MEDIOS Y LA INVENCION EN MÉXICO

DVD

3

4

DVD 3

DESBORDAMIENTOS:

MECANICIDAD Y OBSOLESCENCIA EN EL ARTE MEDIÁTICO ACTUAL

por Gabriela Méndez y Juan Pablo Anaya

PROGRAMA

El trabajo embellece, 2'22", Gilberto Esparza, Mini DV, 2007

Black Market, 1'40", Mario de Vega, DV, 2007

La constancia vestida, vestidos de un cuento, 3'58", Tania Candiani, Mini DV, 2006

I-Machinarius, 2'57", Marcela Armas, Video HD, 2008

Mandalas para la vida moderna, 2'26", Iván Puig, Mini DV, 2006

Tránsito, 2'54", Ricardo Nicolayevsky, Mini DV, 2005

SEFT, 1'35", Iván Puig, DV, 2006-2010

S O S, 6'02", Enrique Ježik, Mini DV, 2002

Seminscope, 0'53", Arcángel Constantini, Mini DV, 2005

M(r.p.m), 6'49", Iván Abreu, Mini DV, 2008

Memoria, 0'55", Carolina Esparragoza, DV, 2005

CINE POVERA

por Jesse Lerner

PROGRAMA

Desclovntralados, 4'10", Rocío Aranda de la Figuera y Uriel López España, 16mm, 2007

Sexabrate, 1'32", Txema Novelo, 16mm, 2007

Cómo prepararse para su boda, 2'00", Hanne Jiménez, 16mm, 2004

Recámara, 5'00", Rosario Sotelo, 16mm, 2007

Mi barrio, 5'00", Elena Pardo, Super 16mm, 2009

Cines Abandonados, 10'17", Andrés García Franco, 16mm, 2008-9

Hand Eye Coordination, 10'20", Naomi Uman, 16mm, 2002

Mariposas en el estómago, 1'00", Mayra Isabel Céspedes Vaca, 16mm, 2007

Parícutin, 14'07", Erika Loic, 16mm, 2007

Blue-up, 5'00", Jorge Lorenzo Flores Garza, 16mm, 2005

Raspas, 1'48", Bruno Varela, 16mm, 2006

Viva Videoman!, 2'50", Fernando Llanos, Super-8, 2009

(READY) MEDIA: HACIA UNA ARQUEOLOGÍA
DE LOS MEDIOS Y LA INVENCION EN MÉXICO

DVD 4

APUNTES SOBRE UNA REVISIÓN DE CURADURÍAS DE VIDEO

por Erandy Vergara

ENTREVISTAS

Declaraciones

Guillermo Santamarina, 9'44", HDV, 2009

Videos citados (fragmentos):

Chuchita es amor | Andrea Ferreyra

Carrusel | Ilián González

Fleco Fuente | Ilián González

Neones | Ilián González

Acapulco Golden | Joaquín Segura

La virgen del asfalto | Luis Fernando Frías,

Paulina Lasca, Rodrigo Santos

El legado de mc gava | Paulina Lasca

Televidencias

Bruno Varela, 16'46", HDV, 2009

Videos citados (fragmentos):

Tamix, experiencias de video 1991-1995

Tanetze no. 8 | Crisanto Manzano y Bruno Varela

Walkman | Bruno Varela

El señor del rayo | Petición de lluvia

Dulce convivencia | Filoteo Gómez

Xandu | Mayra Jiménez

Chroma

Ana de la Rosa y Lorena Rossette, 11'27", HDV, 2009

Videos citados (fragmentos):

Ojos muertos | Patricia García

Fuera de control | Sofía Carrillo

Muerte bruja | Sharon Toribio

Octavo día | Juan J. Medina y Rita Basulto

Mujer rota | Jessica Cruz

Argent liquid | Shaun Andrews

La progresión de las catástrofes | Gustavo Galuppo

Aprop | Carolina Alejos, Silvia Marín

Glycerina

Antonio Arango, 12'41" HDV, 2009

Videos citados (fragmentos):

Reloj de arena | Roberto López

El mundo de las hormigas | Lourdes Villagómez

The El true Hollywood Story | Martín Sastre

Demolición | Magdalena Martínez

Robot | Arcángel Constantini

Video performance de la congelada de uva

Silikon Klan, Jorge Juanes, Video Hikuri

Birds | Jonathan Farr

Sabor salao | Verena Grimm

Nortec visual | Vj Sal, Vj Mashaka, Vj Ch Brown,

Vj + cr, Vj Dipiniaman

Mazazo | Eduardo Lizalde Farías

Mexperimental

Jesse Lerner, 7'52", HDV, 2009

Videos / Films citados (fragmentos):

Un toke de roc, Sergio García, 16mm, 1988

Sábado de mierda, Gregorio Rocha, 16mm, 1988

Robarte el arte, Juan José Gurrola, 16mm, 1972

Humanidad, Adolfo Best Maugard, 35mm, 1934

Corazón Sangrante, Ximena Cuevas, Mini DV, 1995

Identidad, Sexualidad y Política,

Curaduría de Priamo Lozada

13 Festival Internacional de Arte Electrónico

Video Brasil, 2001

Videos de Ximena Cuevas

Almas gemelas, 2'00", Super-8, 1999

Contemporary Artist, 5'03", Mini DV, 1999

Cuerpos de papel, 4'00", Video 8, 1997

Diablo en la piel, 5'05", Video 8, 1998

La puerta, 5'00", Mini DV, 2000

Medias mentiras, 34'00", VHS/Video 8, 1995

Natural Instincts, 3'12", VHS/Mini DV, 1999

Staying Alive, 3'00", Mini DV, 2001