

Economía, imaginación y desarrollo: alternativas filosófico-antropológicas al Homo Oeconomicus y sus implicancias teóricas y prácticas (2018-2019)

Año
2018

Autores

Verhaeghe, Edgardo Carlos; Carrión,
Gonzalo; Munt, Juan Leandro y
Barrionuevo, Gisela Anabel

Este documento está disponible para su consulta y descarga en el portal on line de la Biblioteca Central "Vicerrector Ricardo Alberto Podestá", en el Repositorio Institucional de la **Universidad Nacional de Villa María**.

CITA SUGERIDA

Verhaeghe, E. C., [et al.] (2018). *Economía, imaginación y desarrollo: alternativas filosófico-antropológicas al Homo Oeconomicus y sus implicancias teóricas y prácticas (2018-2019)*. 7mo Congreso de Administración del Centro de la República. 4to Encuentro Internacional de Administración del Centro de la República, 3er Congreso de Ciencias Económicas del Centro de la República. Villa María: Universidad Nacional de Villa María





VII CONGRESO DE ADMINISTRACIÓN DEL CENTRO DE LA REPÚBLICA

IV ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ADMINISTRACIÓN DEL CENTRO DE LA REPÚBLICA

LA REPÚBLICA

III CONGRESO DE CIENCIAS ECONÓMICAS DEL CENTRO DE LA REPÚBLICA

“COMPETITIVIDAD CON COMPROMISO SOCIAL”

VILLA MARÍA - ARGENTINA - 17, 18 y 19 DE OCTUBRE DE 2018

**ECONOMÍA, IMAGINACIÓN Y DESARROLLO: ALTERNATIVAS FILOSÓFICO-ANTROPOLÓGICAS
AL *HOMO OECOMICUS* Y SUS IMPLICANCIAS TEÓRICAS Y PRÁCTICAS (2018-2019)**

AUTORES

**VERHAEGHE, EDGARDO CARLOS
CARRIÓN, GONZALO
MUNT, JUAN LEANDRO
BARRIONUEVO, GISELA ANABEL**

ECONOMÍA, IMAGINACIÓN Y DESARROLLO: ALTERNATIVAS FILOSÓFICO-ANTROPOLÓGICAS AL *HOMO OECONOMICUS* Y SUS IMPLICANCIAS TEÓRICAS Y PRÁCTICAS (2018-2019)

PALABRAS CLAVE: ECONOMÍA - IMAGINACIÓN – DESARROLLO – FILOSOFÍA - ANTROPOLOGIA

Introducción

Las críticas al modelo de comportamiento racional supuesto en la economía convencional, el habitualmente denominado *homo oeconomicus*, han sido múltiples y constantes a lo largo de la historia de la disciplina, recobrando fuerza e interés a partir de la consolidación de la corriente experimental-comportamental. En efecto, recientemente, reflexionando sobre la desconexión entre las observaciones del comportamiento de las personas y las predicciones de las teorías económicas convencionales, el último premio Nobel ha sostenido: “el problema reside en el modelo utilizado por los economistas, un modelo que sustituye al *Homo sapiens* por una criatura ficticia llamada *Homo economicus*” (Thaler, 2017).

Mediante este proyecto se pretende recuperar el legado de autores que, en distintos períodos del desarrollo de la economía como ciencia y ocupándose de diferentes problemas, han cuestionado el modelo del *homo oeconomicus*, destacando particularmente el aspecto imaginativo-emocional en la toma de decisiones en cuanto acto creativo. Desde tal abordaje se intentará mostrar que las propuestas alternativas exploradas por los autores y corrientes que se estudiarán, no sólo aportan elementos importantes para una reconsideración epistemológico-metodológica de la economía como ciencia sino que también interpelan a nivel práctico, p. e., en el diagnóstico y recomendaciones sobre el funcionamiento de organizaciones cooperativas, y el diseño, aplicación y evaluación de políticas públicas vinculadas con el desarrollo territorial.

Objetivos

Objetivo general:

- Analizar las consecuencias epistemológicas, teóricas y prácticas para la economía de una fundamentación gnoseológico-antropológica centrada en la imaginación, considerando particularmente su capacidad creativa, en cuanto alternativa a la perspectiva económica convencional construida en torno a las exigencias de la racionalidad instrumental.

Objetivos específicos:

- Identificar los principales postulados filosóficos de David Hume y Adam Smith respecto a la noción de imaginación y su relación con la economía.
- Estudiar las relaciones entre acción humana, imaginación y creatividad en G. L. S. Shackle en el contexto de su crítica a la economía convencional.
- Analizar la concepción posibilista de la economía según Albert Hirschman y sus contribuciones para la comprensión de los procesos de desarrollo.
- Estudiar las relaciones entre un enfoque imaginativo-emocional de agentes y organizaciones económicas y la comprensión de la acción colectiva en el marco de emprendimientos económicos sociales de impacto en el desarrollo territorial.

Metodología

El proyecto contempla el estudio de las interrelaciones entre dos niveles epistémicos, por un lado, a nivel meta-teórico, el análisis histórico-sistemático del pensamiento de autores que han reflexionado desde una perspectiva filosófico-epistemológica sobre los supuestos antropológicos de la economía convencional y, en consecuencia, han propuesto concepciones alternativas destacando el rol de la imaginación y la creatividad en las elecciones humanas. Por otro lado, a nivel teórico, el análisis comparativo de diferentes modelos de comprensión de la acción humana derivados de las diversas perspectivas señaladas anteriormente, enfatizando sus alcances y límites para el estudio de la acción colectiva vinculada al desarrollo territorial.

De esta manera, se plantea una investigación de carácter básica, teórica e interdisciplinaria en la que se realizará la lectura y análisis crítico de las fuentes bibliográficas pertinentes, se someterán a discusión las diversas teorías implicadas para arribar a conclusiones rigurosamente fundadas.

Resultados

Mediante el desarrollo del proyecto se espera lograr los siguientes resultados:

- Alcanzar una comprensión sólidamente fundada acerca de los alcances y límites de las concepciones teóricas y metateóricas sobre la acción humana de los autores y corrientes estudiadas en su contraste con la visión de la economía convencional.
- Identificar las múltiples relaciones entre dichas posiciones teóricas y metateóricas y sus implicancias en la comprensión, diseño, implementación y evaluación de políticas de desarrollo territorial,

especialmente aquellas vinculadas con la generación de emprendimientos socio-económicos creativos.

- Participar de diversas reuniones científicas relativas las temáticas estudiadas.
- Organizar actividades de formación y difusión vinculadas con los autores y corrientes analizados
- Condensar el trabajo investigativo en producciones y publicaciones académicas de diverso impacto.
- Propiciar la transferencia del proceso investigativo en el ámbito de la docencia universitaria.

Impacto

Se prevé la difusión y transferencia de los resultados obtenidos a través de la actividad investigativa mediante:

- La participación de los integrantes en diversas reuniones científicas de carácter nacional e internacional
- Publicación de los resultados en revistas especializadas y/o libros
- La realización de cursos, seminarios de lectura y/o actividades formativas abiertas a la comunidad
- La vinculación de dichos resultados con los contenidos curriculares de las asignaturas correspondientes

Fuentes primarias y secundarias

Crespo, Ricardo (2006): "Las racionalidades de la economía", *Cuadernos Empresa y Humanismo*, No 96, pp. 5-88.

Earl, Peter E. and Littleboy, Bruce (2014): *G.L.S. Shackle*, Palgrave Macmillan, NY.

Hirschman, Albert O. (1978): *Las pasiones y los intereses. Argumentos políticos en favor del capitalismo antes de su triunfo*, FCE, México.

Hirschman, Albert O. (1984): *De la economía a la política y más allá. Ensayos de penetración y superación de fronteras*, FCE, México.

Hirschman, Albert O. (2013): "Contra la simplicidad: Tres maneras fáciles de complicar algunas categorías del discurso económico", *Revista de Economía Crítica*, N° 15, pp. 157-176.

Hume, David (2011): *A Treatise on Human Nature*, Vol. I & II, OUP, Oxford.

Hume, David (2007): *An Enquiry concerning Human Understanding*, OUP, Oxford.

Hume, David (2003): *An Enquiry concerning the Principles of Morals*, OUP, Oxford.

Kind, Amy (ed.) (2016): *The Routledge Handbook of Philosophy of Imagination*, Routledge, London.

Lewis, Paul (2017): "Shackle on Choice, Imagination and Creativity: Hayekian Foundations", *Cambridge Journal of Economics*, 41 (1), pp. 1-24.

Markman, K., Klein, W. and Suhr, J. (eds.), 2009. *Handbook of Imagination and Mental Simulation*, Psychology Press, New York.

Shackle, G. L. S. (1979): *Imagination and the Nature of Choice*, Edinburgh University Press, Edinburgh.

Shackle, G. L. S., (1976): *Epistémica y economía. Crítica de las Doctrinas Económicas*, FCE, México.

Smith, Adam (1984): *The Theory of Moral Sentiments*, Liberty Fund, Indianapolis.

Smith, Adam (1982): *Essays on Philosophical Subjects*, Liberty Fund, Indianapolis.

Thaler, Richard (2017): *Portarse mal. El comportamiento irracional en la vida económica*, Paidós, Buenos Aires.