



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
VILLA MARÍA

Biblioteca Central "Vicerrector Ricardo A. Podestá"
Repositorio Institucional

Indagación interdisciplinaria sobre producción discursiva, subjetividades y dispositivos de control social a través de la categoría seguridad/inseguridad

POSTER

Año
2018

Autores
Gómez, María Marta; Julián, Diego;
Rodríguez, Griselda y Romero, Adrián
Jesús

Este documento está disponible para su consulta y descarga en el portal on line de la Biblioteca Central "Vicerrector Ricardo Alberto Podestá", en el Repositorio Institucional de la **Universidad Nacional de Villa María**.

CITA SUGERIDA

Gómez, M. M., [et al.] (2018). *Indagación interdisciplinaria sobre producción discursiva, subjetividades y dispositivos de control social a través de la categoría seguridad/inseguridad*. 7mo Congreso de Administración del Centro de la República. 4to Encuentro Internacional de Administración del Centro de la República, 3er Congreso de Ciencias Económicas del Centro de la República. Villa María: Universidad Nacional de Villa María



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional

INDAGACIÓN INTERDISCIPLINARIA SOBRE PRODUCCIÓN DISCURSIVA, SUBJETIVIDADES Y DISPOSITIVOS DE CONTROL SOCIAL A TRAVÉS DE LA CATEGORÍA SEGURIDAD/ INSEGURIDAD

AUTORES:

GÓMEZ, María Marta
JULIÁN, Diego
RODRÍGUEZ, Griselda
ROMERO, Adrián Jesús

OBJETIVO GENERAL

Producir y actualizar conocimientos en el área de la Seguridad Ciudadana a partir de una perspectiva interdisciplinaria en la que confluyen la psicología criminológica, los estudios de género, la producción discursiva y el derecho.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar los procesos de interacción discursiva sobre la temática seguridad/inseguridad en la provincia de Córdoba entre los años 2018-2019.
- Interpretar las representaciones y significados acerca de la masculinidad en los grupos especiales de la policía de Córdoba.
- Indagar en prácticas cotidianas donde se relacione el acceso al espacio público desde categorías de género y seguridad/inseguridad.
- Explorar significaciones y valoraciones sobre el empleo de la prisión preventiva como figura legal para delitos de índole sexual, violencia de género y narcomenudeo.
- Relevar la dimensión asignada a los dispositivos tecnológicos digitales en el campo de la Seguridad Ciudadana.

RESULTADOS ESPERADOS

Contribuir a la actualización bibliográfica de los problemas abordados por las diferentes disciplinas que integran el proyecto.

Que el conocimiento producido pueda ser incorporado a la bibliografía de distintos espacios curriculares de la carrera de Licenciatura en Seguridad.

Consolidar la inclusión de la perspectiva de género en el ámbito de estudio e investigación de la Seguridad Ciudadana.

La inclusión de alumnos de la Universidad Nacional de Villa María también supone la formación de recursos humanos en la actividad de investigación sobre el campo específico de la seguridad.

METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

La metodología es de carácter cualitativo.

El diseño de investigación está previsto en función de la variedad de objetivos y las particularidades disciplinarias que integran el proyecto: entrevistas en profundidad y observaciones de orientación antropológica así como análisis del discurso de medios de comunicación y agencias estatales.

El proyecto propone dos modalidades de trabajo: una instancia colectiva referida a la puesta en común de antecedentes teóricos; y una instancia individual de escritura académica. Los espacios de debate y reflexión estarán organizados en función a cuatro categorías disciplinares (psicología criminológica, los estudios de género, la producción discursiva y el derecho).

El objetivo del equipo será, comprender las cuatro perspectivas en sus principales categorías; y aspirar a la construcción de un abordaje interdisciplinario que permita la integración teórica, epistemológica y metodológica común.

FUNDAMENTACIÓN DEL PROBLEMA A INVESTIGAR

Este proyecto de investigación propone articular una matriz interpretativa que evidencie la operatoria de prácticas y discursos hegemónicos sobre la seguridad/inseguridad en la provincia de Córdoba entre los años 2018-2019 así como conocer las características de los efectos que sus apropiaciones tienen en la vida cotidiana (principalmente desde el género y la clase social).

El de la Seguridad como un campo en el que ocurren disputas respecto de las causas y el modo de administrar el conflicto social (Saín, 2010). Desde esta concepción es posible incluir al género como una categoría de análisis para ser considerada al momento de exponer, describir y explicar los factores que propician situaciones de conflicto en nuestras sociedades. Existe acuerdo entre diversos autores (Bourdieu, 1998; Fernández, 2009; Segato, 2010) sobre las relaciones existentes entre la estructura social organizada por la categoría género y la producción de subjetividades.

Por otro lado, se sostiene la participación de distintas instituciones en los procesos de significación, en este caso la seguridad/inseguridad, como las organizaciones religiosas o jurídicas y la familia y los criterios científicos. Todos ellos pertenecientes al orden de la cultura y también componentes de nuestra sociabilidad histórica. A partir de esta perspectiva, relacionamos la idea de disputa desde coordenadas de interpretación semióticas donde toda producción del sentido es eminentemente social (Verón, 1993).

En este marco, el funcionamiento social -incluyendo el campo de la seguridad ciudadana- posee una dimensión signifiante que es constitutiva de sus prácticas. A partir de este marco teórico se desprenden los intereses de indagar en las producciones de subjetividad femenina en relación a las representaciones de seguridad/inseguridad en el espacio público a través de la socialización del miedo y la producción de subjetividades masculinas en grupos de elite cimentados en las características de la masculinidad hegemónica (fortaleza física y emocional, control impulsivo, afrontamiento de situaciones de riesgo).