



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
VILLA MARIA

Biblioteca Central "Vicerrector Ricardo A. Podestá"  
Repositorio Institucional

# Los contenidos de Historia Latinoamericana en el diseño curricular del Nivel Medio de la provincia de Córdoba

---

Año  
2019

Autora  
Amil, María Fernanda

Este documento está disponible para su consulta y descarga en el portal on line de la Biblioteca Central "Vicerrector Ricardo Alberto Podestá", en el Repositorio Institucional de la **Universidad Nacional de Villa María**.

## CITA SUGERIDA

Amil, M. F. (2019). *Los contenidos de Historia Latinoamericana en el diseño curricular del Nivel Medio de la provincia de Córdoba*. 1er Congreso Latinoamericano de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Villa María, articulando diálogos políticos y académicos en Ciencias Sociales. Villa María: Universidad Nacional de Villa María



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional

1º Congreso Latinoamericano de Ciencias Sociales. UNVM 2019.

"Los contenidos de Historia Latinoamericana en el diseño curricular del Nivel Medio de la provincia de Córdoba".

Amil, María Fernanda

mfer\_amil@hotmail.com

Universidad Nacional de Villa María

## Resumen

El presente trabajo se realiza en el marco del anteproyecto de Tesis correspondiente a la Maestría en Estudios Latinoamericanos dependiente de la Universidad Nacional de Villa María.

Se parte de las hipótesis de trabajo que "la mayor significancia del abordaje de la problemática latinoamericana se evidencia en los planes de estudio" y "la concepción del proceso de Enseñanza-Aprendizaje anclada en el sujeto y la enseñanza liberadora, está precedida por la cultura, el hombre y el medio concreto donde vive como proceso cultural".

Se indaga sobre los planes de estudio curriculares para que permita visualizar la existencia y abordaje de los contenidos de historia latinoamericana en los sujetos de aprendizaje conscientes de sus derechos y obligaciones que les permitan desenvolverse en la sociedad como seres libres.

## Palabras claves

Diseño curricular Nivel Medio. Historia Latinoamericana. Diseño oficial y cultura social escolar.

## Introducción

Se procura visibilizar las instancias más relevantes del proceso acerca de *"La Historia Latinoamericana en el diseño curricular del Nivel Medio de la provincia de Córdoba."*

Existe un espacio de carencias, aunque relativas, pretenden instalarse partiendo de una serie de supuestos sobre las transformaciones recientes de la sociedad argentina, las cuales se ubican en el más amplio contexto del desarrollo capitalista y de los procesos de globalización. Se pretende hacer un estudio de los diseños curriculares del Nivel Medio de la provincia de Córdoba, para ver en qué medida contiene las especificidades regionales y la

forma, sistemática y comparativa, con la que se trabajan los procesos locales y de conjunto. Por esa misma razón se busca trascender el predominio de los temas de la región metropolitana, que generalmente, ha caracterizado el estado de las ciencias sociales argentinas y que ha desalentado la producción de explicaciones más profundas e integrales del desenvolvimiento social, cultural y político del país en tanto totalidad.

Partiendo del interrogante ¿Cómo se enseña la Historia Latinoamericana en el nivel medio a partir de los diseños curriculares implementados en Córdoba desde 1994-2018?, surgen otros interrogantes que dan lugar al planteo de ¿qué características tienen los planes de estudio implementados desde 1994-2018? ¿En qué contexto se implementaron dichos planes? ¿Qué concepción de enseñanza puede inferirse en cada uno? ¿Qué significados se le atribuyen al espacio curricular Historia en cada una de esas propuestas curriculares? ¿Qué lugar se le asigna a la categoría "Latinoamericana" en cada uno de los planes? ¿Cómo se aborda la Historia Latinoamericana en los planes de estudios 1994-2018?

Como objetivo general se propone "reconstruir los procesos de enseñanza de la Historia Latinoamericana a partir de los planes de estudio del nivel medio de la provincia de Córdoba entre 1994-2018". Y como objetivos específicos "caracterizar y contextualizar los planes de estudio de la provincia de Córdoba entre 1994-2018". "inferir la concepción de educación imperante en cada uno de los programas como objeto de estudio". "analizar la importancia asignada en cada plan a la enseñanza de la historia". "discernir la significación atribuida a la categoría Latinoamericana en cada plan de estudio".

Metodología: el diseño de esta investigación corresponde a un contexto de descubrimiento. Es un estudio exploratorio con elementos descriptivos.

Es exploratorio porque sobre esta problemática se desconoce la existencia de otros trabajos con este enfoque; puesto que sólo se ha dado importancia, como tema transversal "interesante" dentro de los contenidos tradicionales de las ciencias sociales, especialmente en Historia.

Cuenta con elementos de estudio descriptivo porque se busca "especificar las propiedades importantes de las personas, grupos" (Dankhe, 1986) que se analizarán. En este caso se trata de los actores involucrados en las prácticas pedagógicas de las Ciencias Sociales.

Los datos cuantitativos a recoger no pretenden ni permiten operaciones estadísticas de mayor complejidad, sólo sirven para evaluar cada una de las variables o aspectos, independientemente, y luego describirlas; pero en ningún momento se maneja la precisión que caracteriza a un diseño descriptivo puro.

Desde la dimensión temporal es sincrónico y transversal, porque se llevará a cabo en un momento acotado (2019); el diseño (no experimental) y los objetivos así lo determinan, las variables no son manipuladas deliberadamente, sino que se observan tal y como se dan en su contexto natural. Es elegido en función del problema y los objetivos, pero fundamentalmente, luego de una lectura y análisis en profundidad de las conceptualizaciones acerca del proceso de investigación. Tiene como objetivo, dar cohesión conceptual al estudio y de esta manera, iniciar el análisis de los elementos del accionar propuesto por el Currículo oficial de la provincia, y, que están prescritos en las planificaciones para las Ciencias Sociales.

Se utilizarán diseños de análisis cualitativo; búsqueda de documentales; abordaje de bibliografía de Historia de los planes de estudio de la provincia de Córdoba; y entrevistas informantes clave, vinculada a la Educación en la provincia de Córdoba.

### **Conceptualización del Currículo Escolar**

Al hablar teóricamente de currículum se suele pensar en un plan académico, en una metodología de aprendizaje, en una serie de objetivos, en una selección de contenidos, en procesos de aprendizaje o en experiencias organizadas para lograr esos objetivos.

Currículum es un término latino que se reconoce como todo lo vinculado con las pistas de carrera utilizadas por los gladiadores romanos; esta pista no era abierta, era pautada. Era un camino que de algún modo estaba limitado, acotado.

De lo dicho anteriormente ya se puede hablar de diferentes formas de entender el currículum: el enfoque de la sociología tradicional (Durkheim), que sostiene que el conocimiento contenido en el currículum tiene la función de satisfacer las necesidades de la sociedad, supone que el conocimiento nos es dado y que existe un cierto grado de consenso acerca de lo que se debe transmitir; traduce una visión oficial de la realidad, por lo tanto no es negociable ni

dialéctico, pues no toma en cuenta las construcciones que de dicha realidad hacen los maestros y los alumnos.

El enfoque interpretativo que concibe el currículum como una construcción dialéctica, como caminos que se van estructurando con el transcurrir de la vida; no pueden ser totalmente predeterminados, sino que se construyen. La práctica real de la pedagogía se ha estado moviendo dentro de estas dos concepciones, por momentos alejadas entre sí. Las corrientes que más se fundaron en la idea del currículum como algo que se va construyendo con suficiente espontaneidad, libertad y participación de las personas que intervienen, son las enroladas en la denominada Escuela Nueva.

Otras corrientes pedagógicas se estructuraron como un modo de respuesta a la Escuela Nueva, a partir de la década del '50, propusieron la idea del currículum como un plan de formación; pertenecen a esta línea pensadores como Taba, Ragan, Mayer, Karplus, Bloom, entre otros, línea que se conoce como la Escuela Actual y que, a través de sus seguidores, elaboró los proyectos curriculares que sirvieron de base para la formación de los actuales planificadores y que se caracterizaron como "paquetes curriculares". Aguerrondo Inés dice al respecto:

"(...)Son paquetes armados que señalan por lo general objetivos y contenidos para cada grado(...)se está trabajando con la idea de currículum como único camino, el currículum con andariveles, el currículum que está pautado y que debe ser seguido de ese modo si se espera el logro de esos objetivos(...)".<sup>1</sup>

Graciela Frigerio señala que los autores que abordan la problemática curricular no dejan de incluir el tema de los contenidos, "(...) Constatada la diversidad, debe señalarse que en las distintas tendencias teóricas un elemento aparece constante (...): la cuestión de los contenidos (...)".<sup>2</sup>

Las teorías curriculares son teorías sociales, no sólo porque reflejan la historia de las sociedades en las que surgen, sino también en el sentido de que están vinculadas con posiciones "sobre el cambio social y, en particular, con el papel de la educación en la reproducción o transformación de la sociedad".<sup>3</sup>

---

<sup>1</sup> Aguerrondo, Inés. (1990). *El planeamiento educativo como instrumento de cambio*. Ed. Troquel Educación. Bs. As.; p. 72; 73.

<sup>2</sup> Frigerio, Graciela. Comp. (1991). *Curriculum presente. Ciencia ausente*. Ed. Miño y Dávila. Bs. As.; p.18.

<sup>3</sup> Sacristán, José G. (1992). *El currículum: una reflexión sobre la práctica*. Ed. Morata, Madrid; p.34.

El enfoque crítico de la práctica educativa ve el currículum como un instrumento-puente y mediador, entre la sociedad exterior a las escuelas y las prácticas sociales concretas que se ejercitan en ellas, como consecuencia del desarrollo del currículum.

Dado que el interés en el currículum está focalizado en los saberes escolares pertenecientes al área de las ciencias sociales, lo primero que es necesario precisar es la concepción de currículum que se ha de tomar como referencia. Existen diferentes visiones que pueden situarse en un espectro, en un extremo del cual se halla una concepción del currículum limitada a los aspectos de contenidos y en el otro extremo, una concepción del currículum que incluye los contenidos, las intenciones educativas, la planificación o instructivo e incluso la descripción de lo que realmente ocurre en el aula cuando el currículum se aplica.

### **Focalización de los contenidos curriculares en la provincia de Córdoba**

#### **Los sentidos del currículum para la Educación Secundaria**

El currículum, en tanto selección de contenidos, constituye un sistema de construcción de legitimidad cultural en torno a un conjunto de saberes comunes y expresa acuerdos en torno a lo que habrá de enseñarse en el espacio escolar. Adquiere, en consecuencia, un carácter prescriptivo en relación con su función regulatoria como norma escrita. Si bien se registra una apertura de la selección cultural a visiones plurales así como una participación cada vez más amplia de docentes, académicos, técnicos y representantes de comunidades locales en los procesos de legitimación, es importante considerar que, como norma, estipula un conjunto de saberes comunes considerados legítimos y valorados por lo que aportan a la transmisión del patrimonio cultural de la humanidad, a la promoción de una mayor justicia social y a la atención al derecho universal a la educación.

En efecto, por su contribución a la construcción de lo común, se considera que el Currículum expresa la dimensión pública de la escolaridad. De hecho, trasciende lo que cada institución o docente puede decidir y da cuenta de aquello que se considera valioso para hacer efectiva la igualdad en la distribución de saberes, ya que hace públicos los propósitos y contenidos de la educación escolar(...).

#### **Sociedad, ciudadanía y opinión pública**

- Acercamiento reflexivo a la perspectiva de la comunicación popular a partir de diversos representantes y categorías de análisis, abordando casos reales y situaciones históricas contextualizadas en las sociedades latinoamericanas.
- Aproximación a algunas características de la sociedad del conocimiento y la comunicación, tales como "ecosistema comunicativo", "convergencia de medios", "prosumidor", entre otros, reflexionando en torno a las formas de comunidad, la participación social y la relación con la información que promueven y/o dificultan.
- Reconocimiento de los discursos que interpelan a la ciudadanía y sus formas de ejercicio en el marco de la sociedad del consumo: ciudadano-consumidor, ciudadano-cliente, ciudadano-usuario responsable, entre otros, contextualizados en el ámbito nacional y regional de las últimas décadas.
- Discusión crítica en torno al concepto de ciudadanía digital y global, problematizando la relación con el multiculturalismo y el efectivo ejercicio de los derechos sociales, económicos y culturales.
- Análisis y discusión sobre el impacto de las TIC en la vida cotidiana: participación, subjetivación, percepción de las escalas espacio-temporales.
- *Indagación de actores sociales, luchas colectivas y demandas ciudadanas presentes en los medios de comunicación y espacios virtuales como las redes sociales en Argentina y América Latina, discutiendo, desde una perspectiva histórica, las relaciones de visibilización / invisibilización social implicadas.*
- Construcción del concepto de opinión pública a partir del análisis de diversas perspectivas teóricas y búsqueda de informes y sondeos acerca de la opinión pública en Argentina y/o en ámbitos locales, a partir de alguna temática social.
- Análisis sobre la construcción de la agenda y la cobertura de problemáticas de trascendencia pública presentes en diversos medios de comunicación públicos y privados y discusión sobre sus posibles vinculaciones con intereses y posicionamientos políticos e ideológicos.

- Conocimiento de los principales artículos de la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual y valoración de la importancia del acceso a información veraz y adecuada para el ejercicio de la plena ciudadanía y la efectivización de la democracia(...).

**Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba -a través de la Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa-** ponemos a disposición de las escuelas un nuevo documento orientado a favorecer los procesos de apropiación curricular, en este caso, en relación con los Espacios de Opción Institucional (EOI) de la Orientación Ciencias Sociales y Humanidades. Esta propuesta de aprendizajes sugeridos responde al propósito de contribuir con los procesos de planificación de la enseñanza de los EOI para, de esta manera, dar efectivo cumplimiento a su función de contextualizar, articular, profundizar y ampliar los aprendizajes y contenidos de la Formación Específica de la Orientación.

Este documento surge a partir de la revisión y el análisis de las planificaciones de los Espacios de Opción Institucional que, a través de las Supervisiones correspondientes, acercaron las escuelas que implementan la Orientación, como así también de las asistencias técnicas y de los aportes realizados por directivos y docentes que participaron en las distintas acciones de capacitación desarrolladas en el período 2011-2017.

Dadas las características de esta Orientación, se presenta un repertorio de opciones para que cada escuela configure la propuesta institucional en el marco de su proyecto pedagógico (PPI), teniendo en cuenta los requerimientos y particularidades de cada contexto, así como las demandas, necesidades e intereses de los estudiantes. Cada escuela deberá definir, con base en las opciones prescriptas en esta separata, su propuesta de Espacios de Opción Institucional para cada uno de los años del Ciclo Orientado<sup>1</sup>. Salvo que se determine explícitamente lo contrario, un mismo EOI podrá estar presente en más de un año, siempre que se contemplen los principios de secuenciación y complejización(...).

### **La investigación como proceso de construcción del conocimiento**

- Comprensión de la investigación científica social como proceso colectivo y en constante modificación histórica, valorando los posibles aportes de la misma a los procesos de transformación de las sociedades.



- Aplicación de los principios básicos de la investigación científica en la construcción de problemáticas sociales relacionadas con el entorno local.
- Discusión crítica acerca de la importancia de la utilización de métodos de investigación válidos y confiables en el análisis de problemáticas sociales contemporáneas.
- Aproximación reflexiva a las diferentes concepciones teóricas sobre el rol del científico-investigador con relación a la objetividad científica y a los posicionamientos éticos-políticos, entre otros.

### **EOI problemáticas éticas y políticas**

Este espacio promueve la problematización, la reflexión, el análisis multicausal y multidimensional de diversas temáticas que conforman la agenda pública de problemas que afronta la sociedad contemporánea, propiciando tomas de posición razonadas y críticas en el marco de la convivencia democrática y de valores universalmente reconocidos. En este sentido, recupera y problematiza aprendizajes desarrollados en los espacios curriculares específicos de la Orientación en Ciencias Sociales y Humanidades.

Se recomienda el ejercicio de instancias participativas y deliberativas sobre las problemáticas éticas y políticas, la habilitación de la palabra y de la acción en el ámbito escolar como espacio de fortalecimiento de la ciudadanía, desarrollando aprendizajes instrumentales de debate y argumentación; la organización de foros virtuales e instancias escolares y comunitarias de intercambio y deliberación, tales como asambleas, experiencias autogestionarias y de organización. Por otra parte, será necesario promover la articulación y/o instancias de trabajo compartido con otros(...).

### **Ejes aprendizajes sugeridos violencia institucional, familiar, simbólica, de género**

- Reconocimiento de diferentes formas de ejercicio de la violencia a partir del análisis de prácticas culturales y sociales en contextos cercanos y en productos culturales.
- Identificación de prácticas sociales y culturales que promueven relaciones violentas en contextos cercanos y lejanos, y su reconocimiento en perspectiva histórica.

- Análisis crítico de estereotipos de género presentes en mensajes publicitarios, medios de comunicación, relaciones cotidianas y en los modos propios de vinculación con los otros.
- Discusión crítica acerca de formas de relacionamiento que promueven actitudes violentas en los ámbitos escolares, familiares, institucionales y comunitarios.
- Deliberación, comunicación de conclusiones y elaboración de propuestas de concientización acerca del establecimiento de vínculos y relaciones sociales saludables.

Para ello, se recomienda trabajar con aportes conceptuales y metodológicos provenientes de especialistas en las distintas formas de violencia, reconociendo su especificidad y sus implicancias en diferentes ámbitos, como por ejemplo en los medios de comunicación, en la institución escolar, en las fuerzas de seguridad, entre otras(...).

Se propone generar espacios de debate democrático, en articulación con el espacio Ciudadanía y Política, como asambleas o ateneos en los que los estudiantes puedan reconocer y cuestionar las relaciones sociales que promueven actitudes violentas y puedan elaborar propuestas alternativas superadoras(...).

- Reconocimiento y valoración crítica de actitudes y acciones personales de discriminación y xenofobia.
- Planificación de acciones que promuevan el reconocimiento y repudio de actitudes y prácticas discriminatorias en contextos escolares y comunitarios.
- Reconocimiento de derechos y de valores universales y la promoción de la igualdad, la justicia y el respeto por los otros en las relaciones interpersonales(...).

### **Modalidades y prácticas de participación social**

- Identificación y análisis de problemáticas ético-políticas que afectan a la comunidad cercana (bioética, desigualdad) en el acceso a los bienes materiales y simbólicos, el trabajo de niños y adolescentes, la trata de personas, la fragmentación y la exclusión social, entre otras posibles, valorando causas y consecuencias para el cumplimiento de derechos y la dignidad personal.

- Indagación y reconocimiento de diferentes organizaciones e instituciones que trabajan en referencia a problemáticas ético-políticas, sus mecanismos de denuncia y formas de intervención priorizando los espacios de participación de la comunidad, como por ejemplo el centro vecinal, las organizaciones no gubernamentales, entre otros.
- Diseño, planificación y gestión de proyectos de intervención socio comunitaria en vistas a revertir y/o denunciar violaciones de derechos.

Por ejemplo, promover proyectos de sensibilización frente a la discriminación a partir del trabajo con entrevistas a diferentes miembros de la comunidad, para la reconstrucción de historias de vida como testimonios de las consecuencias de la xenofobia y la exclusión.

Para ello, se recomienda trabajar a partir del tópico generativo ALTERIDAD y promover la lectura de recursos disparadores para la desnaturalización de las prácticas de discriminación; por ejemplo, textos científicos que reconozcan la diversidad cultural y genética de nuestras comunidades de pertenencia.

Se recomienda trabajar problemáticas emergentes en los contextos cercanos a los estudiantes, promoviendo espacios de profundización temática, espacios de debate y elaboración de respuestas alternativas.

Para promover el desarrollo de la capacidad fundamental: trabajo en colaboración para aprender a relacionarse e interactuar, como modo de construir desde el encuentro con otro, así como la capacidad de pensamiento crítico, en tanto los estudiantes pueden reconocerse a sí mismos como miembros activos de la comunidad y ejercer su derecho a la participación(...).

### **Cultura material y vida cotidiana**

- Reconocimiento de diversos objetos de la cultura material de uso cotidiano vinculados con la forma de vida, producción y consumo que les otorga sentido.
- Comprensión de la relación entre tiempo histórico y conciencia patrimonial en la vida cotidiana.

- Identificación de los lugares de la memoria que forman parte de los mapas mentales, y su desnaturalización y valoración como recuerdo del pasado, presencia en el presente y proyección en el futuro.

Se recomienda trabajar de manera interdisciplinar con el espacio Ciudadanía y Política, para la valoración y la ejercitación de prácticas ciudadanas como el ejercicio del reclamo y otras formas de protesta en defensa de los derechos colectivos sobre el patrimonio natural y cultural.

Se recomienda llevar adelante proyectos socio-comunitarios que promuevan un turismo cultural y el eco-turismo que difunda las medidas de preservación, conservación y uso de los bienes culturales y naturales.

Se recomienda la valoración del paisaje y los recursos naturales asociados a ella (ríos, bosques, lagos, flora y fauna autóctona, suelo, recursos mineros, etc.) en los cuales los estudiantes puedan encontrar vestigios de su identidad, reconocer en ellos determinados significados y de esa manera patrimonializarlos y comprometerse con su conservación. Por ejemplo, reconociendo el valor medicinal y cultural de ciertas plantas autóctonas para los pueblos originarios o tradiciones de la comunidad(...).

Se sugiere el análisis de conflictos sociales vinculados con la defensa del patrimonio cultural y natural, en el contexto local, nacional e internacional, para reconocer los intereses sectoriales de los diversos actores sociales.

### **Aproximación a la categoría latinoamericana**

"La selección, organización y transmisión de la cultura y del conocimiento escolar han estado sujetas a los vaivenes de y los movimientos pendulares de la historia, derivados de las relaciones de poder entre el Estado, la Iglesia y la sociedad civil y de la confrontación de intereses ideológicos, políticos y corporativos".<sup>4</sup>

Desde cualquier posición teórica o ideológica, ha ido ganando consenso la convicción de que es necesario formar a la juventud para la comprensión crítica de su entorno y de los saberes acumulados, la clarificación de valores, el diálogo, la discusión de dilemas, la formulación de juicios críticos y su justificación en hechos documentados, la aceptación de la existencia de

---

<sup>4</sup> Bonder, Gloria. (1996). *El currículum escolar como espejo y ventana de una sociedad equitativa y plural*. Ponencia en el Encuentro Nacional de Educadores/as para la no discriminación: "Transversales para un currículum plural". V. Giardino, Córdoba.

distintas perspectivas sobre un mismo suceso, a revisar los presupuestos de partida, tolerar la incertidumbre, negociar, anticipar las consecuencias de las opciones individuales y colectivas, aceptar la presencia de conflictos y poder resolverlos sin obviar al otro, reconocer y expresar deseos y sentimientos.

Lograr estas competencias va más allá de un entrenamiento cognitivo y de la incorporación de nuevos contenidos curriculares.

### Consideraciones finales

Abordar la Historia Latinoamericana en el diseño curricular del Nivel Medio de la provincia de Córdoba, me ha puesto a investigar sobre los contenidos e indagar los planes de estudio entre 1994-2018; Intentando visualizar por medio de este trabajo como anteproyecto de Tesis, aproximaciones para la formación de los jóvenes, en proceso e interpretación de fenómenos histórico-socioculturales en los contenidos Latinoamericanos.

### Fuentes

AGUERRONDO, Inés. (1990). *El planeamiento educativo como instrumento de cambio*. Ed. Troquel Educación. Bs. As.

ARNAL, J.; DEL RINCON, D. y LA TORRE A. (2001). *Investigación educativa: fundamentos y metodología*. Edit. Labor. Barcelona.

BECKER, H. S. (2010). *Trucos del oficio: cómo conducir su investigación en ciencias sociales*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno.

BOAVENTURA DE SOUSA, Santos (2008). *Conocer desde el Sur. Para una cultura política emancipatoria*. Santiago: Editorial Universidad Bolivariana, Santiago.

BONDER, Gloria. (1996). *El currículum escolar como espejo y ventana de una sociedad equitativa y plural*. Ponencia en el Encuentro Nacional de Educadores/as para la no discriminación: "Transversales para un currículum plural". V. Giardino, Córdoba.

BOURDIEU, P. (1975). *El oficio del sociólogo: presupuestos epistemológicos*. Edit. Siglo 21; Madrid.

CHEVALARD, Yves. (1991). *La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado*. Aique, Bs. As.

COLL, C. y col. (1986). *Marco curricular para la enseñanza obligatoria*. Laia, Barcelona en CAAMAÑO ROS, A. *Tendencias actuales en el currículo de ciencias*.

CORTÉS, Fernando. (2007). *Los métodos cuantitativos en las ciencias sociales de América Latina*. Centro de Estudios Sociológicos, Colegio de México. Mineo.

DA SILVA, Tomaz T. (1999). *Documentos de identidad. Una introducción a las teorías del currículo*. Ed. Autentica. Belo Horizonte.

ECO, H. y otros compiladores. (1989). *Psicoanálisis y cultura, Sociología contra Psicoanálisis*. Planeta, Barcelona.

FESTINGER Y KATZ. (1972). *Los métodos de investigación en las Ciencias Sociales*. Paidós, Bs. As.

FOLLARI, Roberto. *Sobre la existencia de paradigmas en las ciencias sociales*. Revista Nueva sociedad N° 187: Aportes. S/F.

FORNI, F.; GALLART, M. y VASCILACHIS, I. (1992). *Métodos Cualitativos II. La práctica de la investigación*. Buenos Aires. Centro editor de América Latina. (Villa María. 2016).

FREIRE, Paulo. (1975). *La pedagogía del oprimido*. Ed. Troquel Educación. Bs. As.

FRIGERIO, Graciela (Comp.). (1991). *Currículum presente. Ciencia ausente*. Ed. Miño y Dávila. Bs. As.

GIDDENS, Anthony; TURNER, Jonathan y otros. (1995). *La Teoría Social hoy*. Alianza, Madrid.

GREENWOOD, E. (1973). *Metodología de la investigación Social*. Paidós Bs. As.

HERNÁNDEZ SAMPIERI y otros. (1998). *Metodología de la Investigación*. De Mc Graw Hill. México.

LAZARSFELD, P. *De los Conceptos a los índices empíricos*. en LAZARSFELD, P et al. *La investigación social*. Centro Editores de América Latina.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN-REPÚBLICA ARGENTINA.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. CIENCIA y TECNOLOGIA (Provincia de Córdoba).

PISAC. (2018). *Programa de Investigación sobre la Sociedad Argentina Contemporánea*; Consejo de Decanos de Ciencias Sociales y Humanas, Ministerio de ciencia y Técnica y Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación de la Argentina. <http://pisac.mincyt.gob.ar/>

SABINO, C. (1996). *El proceso de investigación*. Buenos Aires: Lumen.

SACRISTÁN, José G. (1992). *El currículum: una reflexión sobre la práctica*. Ed. Morata, Madrid.

SARTORI, Giovanni y MORLINO, Leonardo. (1994). *La Comparación en las Ciencias Sociales*. Madrid: Alianza Editorial.

SARTORI, Giovanni. (1987). *La Política: Lógica y Método en las Ciencias Sociales*. México D.F.: Fondo de Cultura Económica.

SAUTHU, Ruth. (2002). *La trastienda de la Investigación*. Buenos Aires. Ediciones Lumiere.

SELLTIZ, C. (1980). *Métodos de Investigación en las Relaciones Sociales*. Rialp. Madrid.

SHUSTER, F. (2004). *El método en las Ciencias Sociales*. Editores de América Latina Buenos Aires.

SIERRA BRAVO, R. (1983). *Ciencias Sociales. Epistemología, lógica y metodología. Teoría y ejercicios*. Paraninfo, Madrid.

TAMAYO, M. (1995). *Metodología Formal de la Investigación Científica*. Edit. Limusa. México.

TAYLOR y BODGAN. (1990). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Buenos Aires.

VASCILACHIS DE GIALDINO, Inés. (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona, España. Gedisa Editorial.

VASILACHIS DE GIALDINO, Inés. (2011). *De las nuevas formas de conocer y de producir conocimiento*, en N. K. DENZIN Y. Lincoln, *Manual de Investigación Cualitativa* Vol. I. El campo de la Investigación Cualitativa. Barcelona.

VIEYTES, R. (2004). *Metodología de la investigación en organizaciones, mercado y sociedad; epistemología y técnicas*. 1ra. Edición. Editorial De las ciencias, Bs As. Argentina.

WAINERMAN, Catalina y SAUTHU, Ruth. (1998). *La trastienda de la investigación. Errores comunes en la formulación de investigaciones sociales*. Universidad Belgrano, Buenos Aires.