



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
VILLA MARÍA

Biblioteca Central "Vicerrector Ricardo A. Podestá"
Repositorio Institucional

La relación salud-enfermedad en algunos Autores Tardo Antiguos y sus ecos contemporáneos

Año
2018

Directores del proyecto
Padrón, Héctor Jorge y Lasa, Carlos Daniel

Equipo de investigación
Padrón, Héctor Jorge; Lasa, Carlos Daniel y Marchegiani, Raúl

Este documento está disponible para su consulta y descarga en el portal on line de la Biblioteca Central "Vicerrector Ricardo Alberto Podestá", en el Repositorio Institucional de la **Universidad Nacional de Villa María**.

CITA SUGERIDA

Padrón, H. J.; Lasa, C. D. y Marchegiani, R. (2018). *La relación salud-enfermedad en algunos Autores Tardo Antiguos y sus ecos contemporáneos*. Villa María: Universidad Nacional de Villa



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional



INFORME ACADÉMICO FINAL Proyectos de Investigación 2016-2017

PROYECTO:

La relación salud-enfermedad en algunos Autores Tardo Antiguos y sus ecos contemporáneos.

DIRECTOR:

Prof. Dr. Héctor Jorge Padrón

CO-DIRECTOR:

Prof. Dr. Carlos Daniel Lasa

EQUIPO DE INVESTIGACIÓN:

Prof.Dr.H.J.Padrón, Prof.Dr. C.D, Lasa, Médico especialista Raúl Marchegiani

ALUMNOS INTEGRANTES:

1. INFORME ACADÉMICO DEL PROGRAMA/PROYECTO¹

Este Informe final de Investigación del período 2016-2017 culmina un proceso de investigación sostenido por sucesivos Proyectos de Investigación aprobados por esta Universidad sobre el estudio histórico sistemático de "La relación salud-enfermedad en el horizonte de los Autores Tardo Antiguos (ss.I-IV d.C) y sus ecos contemporáneos". Los Autores del período mencionado sobresalen por su importancia ya que establecieron una Antropología Filosófica de la enfermedad muy importante por su riqueza conceptual y por su fineza y su capacidad de observación y análisis teórico. Por otra parte, estos Autores elaboraron una Teoría consistente de la Enfermedad que ya incluía las que -más tarde- la Historia de la Medicina Moderna y Contemporánea llamará enfermedades psiquiátricas. En nuestro trabajo hemos utilizado y profundizado la noción epistémica de "nosomundo" (Lançon, 2005) cuya utilidad manifiesta no se limita al ámbito de la Medicina de los Autores Tardo Antiguos sino que -como verificamos- permanece operativa en los exámenes y los resultados que conciernen a la situación de la Medicina contemporánea en la que,



INFORME ACADÉMICO FINAL Proyectos de Investigación 2016-2017

justamente, se hace posible el estudio de "la relación salud-enfermedad". En el último año: En este Informe final 2017, se ha prestado una atención especial a los aportes sobre "La relación salud-enfermedad" en el pensamiento y la obra de Evagrio Póntico sobre la cuestión de lo que en nuestro tiempo se denomina enfermedad psíquica. Hemos fundado nuestro análisis sobre la obra -muy completa- de excelente erudición, de Heidi Marx-Wolf and Kristi Upson-Saia, "The State of the Question. religion, Medicine. Disability and Health in the Late Antiquity"(2015). El estudio detenido de esta obra nos ha permitido fundar en términos histórico-sistemáticos la posibilidad de un diálogo consistente y riguroso sobre la cuestión de la relación salud-enfermedad entre los Autores Tardo Antiguos y los Médicos Teóricos de la Medicina contemporánea a través de sus expresiones más creativas sobre el tema señalado.

Hemos insistido con un especial interés en la consulta y discusión de los textos de la obra monumental de Veronique Boudon-Millot et Bernard Pouderon(Dir.), "Les Pères de l'Église face à la Science Médicale de leurs temps" (2005), sin olvidar el "hápx" que constituye el trabajo acucioso y original de Bernard Forthomme, "De l'acédie monastique à l'anxiodépression. Histoire philosophique de la transformation d'un vice monastique en pathologie", Paris, Synthelabo, 2000.

Además se ha consultado y utilizado la bibliografía reciente sobre la cuestión de "La relación salud-enfermedad" en el diálogo y la confrontación exigente entre los Autores Tardo Antiguos estudiados y los investigadores contemporáneos, así por ejemplo: J.C. Alby, "La Medicina filosófica del Cristianismo Antiguo", Sta Fe, UCSF, (2015); A. Casiday, "Connaissance de soi et examen de conscience. Evagre le Pontique" in *Communio*,(2015) XI, pp.29.48; Carol Harrison, "The Art of Listening in the Early Church, Oxford, Oxford University Press, 2013; J. Kalvesmaki (Édit.), "Guide to Evagrius Ponticus, autumn, 2017, Washington DC; Julia Konstantinovsky, "Evagrius Ponticus and Maximus the Confessor. The building of the Self in Praxis and Contemplation" in J. Kalvesmaki and R.D. Young (Eds.), "Evagrius and his legacy, South Bend, University of Notre Dame Press, 2016, espec, pp. 128-133; Rubén Peretó Rivas, "El conocimiento de sí como sanación en Evagrio Póntico" en "Primeras Jornadas Internacionales de Filosofía: El cuidado de sí y el cuidado del mundo", 24-26 Ag. 2016, Bs.As. USAL Rubén Peretó Rivas, "Dreams in Evagrius Ponticus' Life and teaching" in "Vox Patrum" , 37, (2017), pp. 523-542; Rubén Peretó Rivas, "Act (Acceptance and Commitment Therapy) y Evagrio Pontico. Algunas correspondencias teóricas" in "Cauriensia", 12, 2017 (en prensa).



INFORME ACADÉMICO FINAL Proyectos de Investigación 2016-2017

2. VINCULACIÓN CIENTÍFICA²

2.1. *Describir vínculos generados desde el Programa/Proyecto con referencia a demandas del Sector Productivo.*

El Proyecto ha generado vínculos operativos respondiendo a la demanda del equipo de Investigación del Centro de Estudios Medievales (Sección Patrística) de la Facultad de Filosofía y Letras dirigido por el Dr R. Peretó Rivas en relación con investigaciones que está llevando a cabo sobre el "Act" (Acceptance and Commitment Therapy) referidas a experiencias terapéuticas efectuadas por parte del Grupo "Act" creado en Oxford desde el 2008 y con una importante experiencia en el examen de patologías depresivas recurrentes.

2.2. *Describir vínculos que respondan a demandas internas de distintas áreas de la UNVM.*

3. PUBLICACIÓN EN REPOSITORIO DIGITAL DE LA UNVM

AUTORIZO LA PUBLICACIÓN DE ESTE INFORME ACADÉMICO FINAL EN EL REPOSITORIO DIGITAL DE LA UNVM: SI