



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
VILLA MARIA

Biblioteca Central "Vicerrector Ricardo A. Podestá"
Repositorio Institucional

Estado y democracia: derechos humanos, alteridad y reconocimiento

Año
2018

Directores del proyecto
Trucco, Onelio y Durán, Alcira

Equipo de investigación
Azzolini, Nicolás; Casella, Noelia; García, Noelia; Morales,
Virginia y Quevedo, Cecilia

Alumnos participantes
Budassi, Lucía; Geremía, Daiana; Herrera, Joaquín y Tauber, Marina

Este documento está disponible para su consulta y descarga en el portal on line de la Biblioteca Central "Vicerrector Ricardo Alberto Podestá", en el Repositorio Institucional de la **Universidad Nacional de Villa María**.

CITA SUGERIDA

Trucco, O., [et al.] (2018). *Estado y democracia: derechos humanos, alteridad y reconocimiento*. Villa María: Universidad Nacional de Villa María



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional



INFORME ACADÉMICO FINAL
Proyectos de Investigación 2016-2017

PROYECTO:

Estado y democracia: derechos humanos, alteridad y reconocimiento

DIRECTOR:

Onelio Trucco

CO-DIRECTOR:

Alcira Durán

EQUIPO DE INVESTIGACIÓN:

Nicolás Azzolini

Noelia Casella

Noelia García

Virginia Morales

Cecilia Quevedo

ALUMNOS INTEGRANTES:

Lucía Budassi

Daiana Geremía

Joaquín Herrera

Marina Tauber

1. INFORME ACADÉMICO DEL PROGRAMA/PROYECTO



INFORME ACADÉMICO FINAL Proyectos de Investigación 2016-2017

El equipo de investigación estaba integrado por personas con diversas líneas de investigación que responden a diferentes intereses teóricos y algunos con perspectivas de campo de investigación con atención empírica. Con ello, el centro de reunión de esas diversas miradas estaba dado por la motivación de problematizar las condiciones de vida democrática de las sociedades contemporáneas en torno a la lucha por el reconocimiento de las minorías. Las diferentes actividades de los integrantes acordes a sus investigaciones particularizadas - ya sean cumpliendo requisitos de su función como investigadores de Conicet (de carrera o postdoctorales), de docentes-investigadores, de doctorandos o de estudiantes en la redacción de trabajos finales de grado - se integraban en las reuniones quincenales que tenían por objetivos la lectura y el debate de textos que se orientaban a problematizar la política democrática en una constelación configurada por la disputa en torno al reconocimiento de las alteridad/es que representan para la cultura mayoritaria las diversas minorías y la lucha incesante en las sociedades para resignificar el espectro jurídico en torno a los derechos humanos.

Los resultados logrados están recogidos en los diversos escritos de los investigadores, de los cuales se adjunta una parte importante de ellos. Incluyen perspectivas críticas sobre las políticas públicas habitacionales que configuran los patrones de interacción cotidianos de comunidades aborígenes. Esos estudios intentan mostrar la dominación cultural ejercida mediante políticas que están motivadas por criterios de bienestar pertenecientes a una cultura particular dominante que, por la impregnación de sus patrones valorativos, menoscaba el reconocimiento de otras culturas con la acción de las políticas públicas amparadas en la noción de progreso. Otra línea de investigación está configurada por la relación de los derechos humanos y la legitimidad democrática. Se intenta mostrar que los derechos humanos ejercen un insistente asedio sobre los criterios de racionalidad política que sustentan el reconocimiento que se le presta al Estado. Ese asedio se ejerce a partir de la multiforme variedad de movimientos y grupos que forman parte de la sociedad civil como espesor público-político articulado en torno a demandas sobre la inclusión. Las disputas en torno a la noción de democracia en torno a un movimiento-partido político, el peronismo, también ha sido una actividad de investigación. El análisis del discurso en coyunturas determinadas, marcadas centralmente por el protagonismo del peronismo, de la vida política argentina reveló la centralidad de la noción de democracia entre las disputas peronismo-antiperonismo. Las luchas de colectivos con perspectivas de género representó un elemento importante en las discusiones del grupo y en los resultados en algunos escritos de investigadores. Entre esas producciones resalta el abordaje de la organización Madres de Plaza de Mayo buscando mostrar la irrupción de un colectivo que transforma el mapa de la protesta política y configura un núcleo de reivindicaciones en torno a los derechos humanos. La percepción del ascendente cultural en el derecho también ha estado presente



INFORME ACADÉMICO FINAL

Proyectos de Investigación 2016-2017

en los debates del grupo y resultó en una producción acerca la tensión entre interculturalidad y derecho penal.

La variedad de perspectivas, intereses y enfoques, a las que se aludió, sumado a las lecturas de textos y discusiones del grupo tuvo un efecto enriquecedor en las producciones individuales de los investigadores.

2. VINCULACIÓN CIENTÍFICA

2.1. Describir vínculos generados desde el Programa/Proyecto con referencia a demandas del Sector Productivo.

2.2. Describir vínculos que respondan a demandas internas de distintas áreas de la UNVM.

3. PUBLICACIÓN EN REPOSITORIO DIGITAL DE LA UNVM

AUTORIZO LA PUBLICACIÓN DE ESTE INFORME ACADÉMICO FINAL EN EL REPOSITORIO DIGITAL DE LA UNVM: SI