



Biblioteca Central "Vicerrector Ricardo A. Podestá"
Repositorio Institucional

¿Menores o niños? Un análisis de la construcción discursiva de los medios de prensa santafesinos

Año
2015

Autor
Sureda, Erica María Belén

¿MENORES O NIÑOS?

Un análisis de la construcción discursiva de los medios de prensa santafesinos

Mesa temática N° 3: Infancia y Juventud

Autor: Sureda, Erica María Belén

Dirección: Castelli 2965, Santa Fe

Email: erisureda@live.com.ar

Palabras Claves: Niñez- Paradigma - Discursos- Medios de Comunicación

La niñez no es una realidad objetivable y natural, es una categoría compleja, una construcción histórico- cultural, sin dudas inseparable de la idea o conjunto de ideas ampliamente compartidas sobre lo que una sociedad, en un momento histórico dado, dice qué es la infancia.

Han transcurrido más de dos décadas de la aprobación de la Convención sobre los Derechos del Niño, donde nuestro país se ha comprometido a una sustancial transformación del concepto niñez, a concretar el pasaje de una cultura del menor objeto de tutela-represión (Paradigma de la Situación Irregular) por la del niño sujeto social de derechos y ciudadano (Paradigma de la Protección Integral). En el campo legal, muchos avances han sido obtenidos, sin embargo sabemos que el cambio normativo no se corresponde necesariamente con transformación de las prácticas.

En este sentido, los medios de comunicación juegan un papel significativo, son piezas claves en la producción y reproducción de representaciones sociales en torno a los niños, sus discursos funcionan como creadores y sostén de maneras de pensar, hablar y actuar, tienen el poder de influir en la conciencia social, y por lo tanto, de reproducir o transformar la propia realidad. La palabra, en sus diferentes modalidades de ser transmitida (oral, escrita, gestual, por emisión u omisión) construye realidad y un modo de habitar en ella. Por ello cuando lo que intentamos es indagar en el modo real de concreción o violación de los derechos de nuestros niños, resulta necesario trascender el debate exclusivamente normativo y mirar también el ámbito de los discursos.

Es necesario poder revelar aquellos discursos que se constituyen en vehículos privilegiados de construcciones simbólicas de la realidad que expresan, justifican y fortalecen la dominación de unos sobre otros, discursos que naturalizan la exclusión. Simultáneamente es preciso continuar generando prácticas y discursos inclusivos que

contribuyan al fortalecimiento del tejido social y a la concreción de los derechos de la infancia. Desde la disciplina Trabajo Social se buscó dar visibilidad a estos procesos de descuidadización o de protección de Derechos, en el camino a concretar la ciudadanía infantil y el fortalecimiento de la democracia como sistema político y social.

En este sentido el presente Trabajo Final de Grado buscó revelar si **los actuales discursos de los medios de prensa escritos santafecinos, desde un paradigma de Protección Integral son productores y reproductores de los Derechos de la infancia o por el contrario, posicionados desde un paradigma de la Situación Irregular reproducen representaciones que violentan la condición de ciudadanos de los niños.**

En función de los objetivos propuestos, se realizó el análisis del contenido de 401 noticias periodísticas con referencia temática directa sobre la niñez, pertenecientes a los diarios de mayor consumo de la ciudad de Santa Fe. Se optó por un diseño cuali-cuantitativo, a partir de un tipo de estudio descriptivo, no experimental, transversal.

*“La palabra puede construir murallas, separar, desterrar,
proteger a unos para que otros vivan en la indefensión,
pero también puede abrir puertas y llamar a la libertad”
(Vasilachis, 2003)*